



notícies musicals

ESPECIAL
ASAMBLEA

BUTLLETÍ DE LA UNIÓ MUSICAL L'HORTA • III^a ÈPOCA • NÚM. 4 • HIVERN 2000

EDITORIAL

Convocada Asamblea Ordinaria de socios y socias para el día 9 de marzo de 2000

El próximo 9 de marzo, a las 20 horas en primera convocatoria y a las 20.30 en segunda se celebrará la ASAMBLEA

ANUAL DE SOCIOS Y SOCIAS de la Unió. Para hacer más ágil el desarrollo de esta reunión, hemos editado este ejemplar "especial" de **notícies musicals**, que contiene un breve resumen de la información que facilitarán las diferentes comisiones de trabajo el día 9.

Desde aquí hacemos un llamamiento a vuestra participación en la citada Asamblea, así como en todas las actividades de la Unió, que en su XX aniversario se consolida cada día más en una gran realidad como a continuación podemos observar en estas líneas de Miguel Hernández Ferrer.

Metidos ya de pleno en lo que para algunos es un nuevo milenio y para otros un año más, nosotros, la Unió Musical L'Horta de Sant Marcel·lí, cerramos lo que fue el año 1999 con algo que ya viene siendo habitual los últimos años, el "Concierto de Navidad" que se celebró el pasado 28 de diciembre en la iglesia de nuestro barrio, donde el coro de la escuela de educandos, la Coral L'Horta, junto con la banda de esta sociedad interpretó un amplio repertorio, que fue del agrado de los allí presentes.

Justo es reconocer que al igual que ocurriera el año pasado, en la iglesia, no había nadie más, fueron muchos los que quedaron de pie por falta de asientos.

Desde aquí querríamos agradecer en primer lugar a Juanjo, párroco de Sant Marcel·lí, la cesión de la iglesia para la realización de este concierto, así como la asistencia y apoyo de todos los socios/as y familiares que nos acompañaron ese día.

El curso sigue y esta Sociedad no se detiene, la escuela con sus 172 alumnos, se sigue preparando, ya no sólo en las clases de instrumento, también en lo que llamamos cariñosamente "La Bandeta" dirigida por Juan Carlos López Luján, de cara a la audición de fin de curso que celebraremos el próximo 27 de junio en el Palau de la Música de Valencia.

Otra de nuestras realidades afianzadas es la "Coral L'Hor-ta" proyecto que surgió hace ahora tres años, dirigida por Alejo Pérez Lamata, preparando el próximo "2º FESTIVAL DE PRIMAVERA", junto con otras dos corales, así como la "RONDA DE NIT" el 23 de Junio, por las calles del barrio y otras actuaciones que podréis ver en el interior de esta revista.

En cuanto a la Banda de Música, dirigida por Miguel Morellá Asins, cabe citar sus últimas actuaciones en Guada-suar en un día de convi-

vencia con esta Sociedad, en Patraix con otras dos bandas de nuestro distrito y los actos que realizará para la semana de fallas.

Pero el más ambicioso proyecto en nuestro XX aniversario se hará realidad el próximo 1 de Abril a las 17 horas en el Palau de la Música con nuestra participación en el "Certamen de Bandas de Música de la Diputación Pro-vincial de Valencia".

Como veréis la consolidación de esta sociedad musical es cada día más palpable, aún con las carencias de infraestructura para la realización de ensayos y conciertos en nuestro barrio, el esfuerzo de tantas personas desde 1980 hasta hoy esta dando su fruto.

	1999	2000	DIFERENCIA
CUOTAS SOCIALES	500.000	574.400	74.400
MATRICULAS ESCUELA	0	314.000	314.000
MENSUALIDADES ESCUELA	2.400.000	2.274.000	-126.000
ADICIONES	2.225.000	2.454.000	229.000
LOTERÍAS, RIFAS Y VARIOS	540.000	710.941	170.941
SUBVENCIÓNES OFICIALES	495.000	630.000	135.000
INGRESOS FINANCIEROS	1.000	15.332	14.332
DONACIONES	125.000	225.000	100.000
INGR. DE OPERACIONES ANTERIORES	0	630.000	630.000

TOTAL INGRESOS	7.005.000	9.593.073	2.588.073
-----------------------	------------------	------------------	------------------

	1999	2000	DIFERENCIA
SUPLENDO LOCAL SOCIAL	300.000	300.000	0
GASTOS ADMINISTRATIVOS LOCALES	150.000	172.500	22.500
SUPLENDO LOCAL COMERCIAL	7.000	45.000	38.000
REPARACIONES Y CONSERVACION	5.000	44.200	39.200
GRA.F. MUEBLES AJENOS	20.000	24.000	4.000
GRA.F. MUEBLES PROPIOS	1.000.000	1.060.446	60.446
GRA.F. MUEBLES PROP. P. ESPECIE	100.000	147.159	47.159
TRANSPORTE	100.000	7.000	-93.000
PRIMAS DE SEGUROS	100.000	302.64	202.64
SERV. BANCARIOS Y SIMILARES	1.000	10.702	9.702
PUBLICIDAD Y PROPAGANDA	100.000	66.150	-33.850
RELACIONES PUBLICAS	100.000	504.99	404.99
MATERIAL DIDACT. Y MATERIAL	150.000	242.309	92.309
OTROS SERVICIOS	25.000	364.95	339.95
OTROS SERVICIOS PROPIOS	100.000	93.735	-6.265
GASTOS FEDERACION	55.000	55.000	0
SUELDOS PROPIOS GRADO	3.255.000	3.504.100	249.100
COMISIONES	200.000	215.74	15.74
DOTACION PROLOCAL NUEVO	0	600.000	600.000

TOTAL GASTOS	6.005.000	8.587.902	2.582.902
---------------------	------------------	------------------	------------------

RESULTADO (SUPERAVIT)	1.000.000	2.005.171	1.005.171
------------------------------	------------------	------------------	------------------

	AÑO 1999	AÑO 2000	DIFERENCIA
INSTRUMENTAL, SUPLENDO Y UTILLAJE	1.207.525	1.452.225	+ 244.700
MATERIAL Y ENSERES	539.213	474.623	- 64.590
EQUIPOS PROG. INFORMACION	133.731	0	- 133.731
CLIENTES Y DEUDORES	2.161.200	1.523.735	- 637.465
RESERVA	2.500.230	1.071.201	- 1.429.029
TOTAL ACTIVO	12.873.202	11.099.223	- 1.773.979

	AÑO 1999	AÑO 2000	DIFERENCIA
FONDOS PROPIOS	9.970.31	9.970.31	0
PROLOCAL NUEVO	625.200	0	- 625.200
PERD. Y GANANCIAS 99 (Ganancia)	2.002.971	0	- 2.002.971
RESERVA	630.000	27.500	- 602.500
INGRESOS ANTERIORES	2.400	70.200	+ 67.800
PIDAS PEND. APLICACION	0	13.012	+ 13.012
TOTAL PASIVO	12.873.202	11.099.223	- 1.773.979

En general podemos observar que se ha cubierto el presupuesto, obteniéndose incluso un superávit (2.003.971 PTA.) mayor del previsto.

Fundamentalmente se debe al incremento en los ingresos, en especial el apartado de Escuela, con una recaudación (matrículas + mensualidades) de 1.158.000 PTA. más de lo inicialmente presupuestado, por la gran afluencia de alumnos.

Destacamos también el aumento en Loterías, rifas y varios, sobre todo por la gran acogida que tuvo la lotería de navidad y la buena gestión de la caseta en Fiestas Populares.

En el capítulo de gastos –por los motivos apuntados– también se ha tenido que emplear más fondos en material didáctico y en profesorado.

La partida dotación pro-local nuevo, tal y como se informó en la anterior Asamblea, recoge la cantidad que se destina del presupuesto al “ahorro” para la compra en un futuro, lo más cercano posible, de un local para la Unió.

Los cálculos para cada partida del presupuesto para el año 2000, se han realizado un función de los resultados del año pasado y de las mayores necesidades y previsiones para este ejercicio (más socios, más educandos, arreglo del local de la Escuela, más profesorado, etc.).

En la comparación de las partidas del Balance, destacamos la compra de instrumental y de un equipo informático para centralizar todas las tareas administrativas y contables.

Aunque se ha mejorado la Tesorería (caja y bancos) también se han incrementado las cantidades que nos adeudan por actuaciones y subvenciones pendientes de cobro.

En la próxima Asamblea ampliaremos estos datos y aclararemos las dudas que puedan surgir de la lectura de esta información económica.

Desde la escuela de educandos se sigue trabajando con entusiasmo para que los alumnos encuentren en la música un desarrollo cultural y tengan la oportunidad de buscar otra salida a la hora de labrarse su futuro.

Este curso la escuela está consiguiendo una dinámica imparable, con la incorporación de nuevos profesores: en solfeo, Jorge Alcocer Garrido, impartiendo clases de un grupo B de primero de lenguaje musical debido al elevado número de alumnos/as. El buen sabor de boca que dejó Miguel Hernández en su paso por la escuela como profesor de percusión queda patente en los 15 educandos, a los que imparte clases David Nácher que también se incorpora este curso con nosotros.

Consideramos sumamente im-

portante la consolidación de dos grupos de adultos que tras enfrentarse a un día de trabajo tienen el valor de venir en horario casi nocturno a llenarse la cabeza de corcheas y semicorcheas.

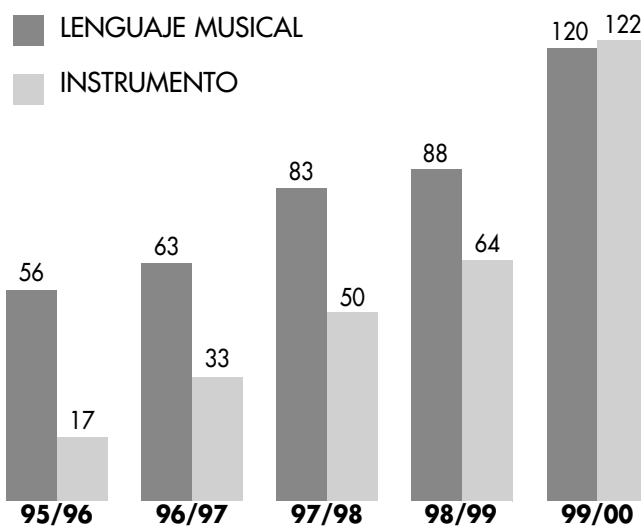
Debemos resaltar la labor de nuestro profesor de guitarra Eduardo García que ha conseguido tener en su estreno en la escuela, 21 alumnos de los cuales muchos ya forman parte de la banda tocando otros instrumentos y desean complementar su formación musical al igual que ocurre con las clases de piano impartidas por Josefa Elena Giménez.

En los gráficos podrás comprobar el número de profesores y alumnos/as del presente curso 1999-2000 y la evolución de los cursos anteriores.

A parte de las clases de solfeo e instrumento se ha incorporado la asignatu-

ra de conjunto instrumental, donde los educandos aprenden a tocar en grupo y todos conocemos con el nombre de "Bandeta", que tiene sus ensayos parciales los miércoles a las 20 horas y los ensayos generales los sábados a las 12.30 horas. Intentando así preparar a los que serán grandes músicos en nuestra banda.

CLARINETE I	7	Juan Antonio Fenollar
CLARINETE II	10	Rosario Verdejo
CLARINETE III	8	Elena Soler
SAXOFÓN	13	Juan Carlos López
TROMPETA	13	Jorge Alcocer
OBOE	2	Miguel Morellá
PERCUSIÓN	15	David Nácher
TROMPA	5	Loli Villaescusa
TROMBÓN.	8	Toni Benavent
BOMBARDINO	2	Toni Benavent
TUBA	2	Toni Benavent
FLAUTA	9	Andrés García
PIANO	7	Josefa Elena Giménez
GUIARRA	21	Eduardo García
LENGUAJE MUSICAL	120	En nueve grupos



SECRETARÍA

Desde que el pasado año se constituyó la nueva Comisión de Secretaría dentro de la Junta Directiva con nuevos componentes, ha habido diversos cambios que han ayudado a dar un impulso muy importante para la clara y correcta administración de la misma en la Sociedad.

Uno de esos importantes cambios, ha sido la adquisición por parte de la Sociedad de un ordenador, con el cual, se están haciendo la gestión de informatización de datos tanto actuales como antiguos: con ello, se está consiguiendo una mayor rapidez a la hora de gestionar las diferentes necesidades de la Unió, como la solicitud de los pertinentes permisos para la utilización de locales públicos, la gestión de inclusión de la Sociedad dentro del Registro de Asociaciones; también está dentro de su tarea, la

actualización definitiva de los listados de socios, educandos, músicos, miembros de la Coral, etc.; la coordinación junto con el cuerpo de objetores de los reparos de las diferentes circulares realizadas para los socios con diferentes informaciones; el llevar al día el control de las actividades de la Unió, la organización de la Escuela de Educandos,...

Dentro de la circulación de información dentro de la Junta Directiva entre las diversas comisiones y estamentos, se encarga de gestionar todo lo referente a comunicados desde estas comisiones hacia los socios, educandos, programas de conciertos llegados desde la comisión de banda para maquetarlos, etc.

Y también una parte muy importante es la gestión de cobros coordinada junto a la Comisión de Economía, que se realiza a través de un programa informático para llevar un mayor control tanto del

pago por domiciliaciones como del pago mediante cobrador.

Por último y como información actualizada, podemos decir, que en este momento, en la Unió contamos con una cifra de 328 socios, 69 músicos en la banda de música, 37 miembros en la Coral L'Horta y 173 alumnos en la escuela de educandos.

Coral l'Horta, una realitat

Per novembre de 1997, un xicotet grup de persones interessades en cantar, ens varem reunir per posar en comú les ganes de crear alguna cosa nova que canalizara eixos desitjos. El que podria haver sigut una sola reunió i un "fins després" quallà de tal forma que, dos anys després, la Coral de l'Unió Musical l'Horta és tota una realitat de més de trenta persones, amb un treball setmanal consolidat i amb moltes idees i horitzons que assolir.

Els resultats de la primera presentació en públic (desembre '97) foren suficientment acceptables com per a continuar amb el projecte. Sens dubte, gran part d'aquell mèrit -i de l'actual- cal atribuir-se'l a Alejo Pérez, qui arribà com un membre més i es va convertir, sense voler, en el nostre pacient Director.

Gran part de les actuacions de la Coral han estat relacionades amb l'activitat musical del Barri, bé aprofitant les Festes Populares o, en major mida, en els actes convocats per la pròpia Societat Musical. No obstant, en aquest període ja han hagut diferents eixides musicals (Torrent, La Canyada i Palau de la Música de València) que esperem ampliar en el

futur de forma que aconseguim el doble objectiu de la Coral: gaudir amb el cant i créixer com persones a partir de la convivència i l'intercanvi d'experiències.

Un dels primers fruits del treball de la Coral i del conjunt de l'Unió Musical és la trobada de corals que hem batejat com a Festival Coral de Primavera de Sant Marcel·lí. Enguany celebrarem el 2n. Festival i ja estem en contacte amb altres corals procedents de diferents ciutats del País Valencià per a superar els magnífics resultats de la darrera edició. No volem ni imaginar el que podem fer entre tots el dia que per fi tingam el nostre Auditori...

La Coral també està preocupant-se per millorar la qualitat de les actuacions. És per això, que per una banda seguim insistint en disposar d'un repertori de cançons populars en les que la gent es senta reconeguda i, a més a més, on la nostra llengua, el valencià, tinga un lloc preferent. D'altra banda, acabem de "fitxar" a un professor de Tècnica Vocal per a què ens ajude a augmentar la nostra capacitat com a cantors. Els resultats, d'ací uns mesos.

Per a enguany, la Coral en té progra-

mades diferents activitats: 2n. Festival Coral de Primavera, Nit de Sant Joan al carrer, actuació en Festes Populares, Retrobem la Nostra Música, Concert de Nadal ... i totes aquelles que vinguen, especialment, a partir del contacte amb altres corals.

La Coral l'Horta us anima a tots a que participeu en aquestes activitats, com a assistents i, per què no, com a membres de la coral. ¡ Us esperem els dilluns al Ramiro Jover !

BANDA

El passat mes de gener es va constituir la nova Comissió de Banda, representada per diferents músics de la banda i coordinada per la també nova delegada, Deune López Leibar. El procés que vàrem seguir per a la formació de la mateixa fou la votació per part dels músics de membres de les diferents cordes (metall, fusta i percussió).

Les principals funcions d'aquesta Comissió seran les de fer d'intermediària entre els músics de la banda i la junta directiva de la Societat. També està la d'atendre les reivindicacions dels músics i del director. Estarà encarregada de fomentar el bon ambient i els lligams entre els músics dintre de la Banda així com encaminar la banda i concienciar als músics per al millor funcionament d'aquesta.

Per a un millor desenvolupament, aquesta, s'ha distribuït les tasques en dues parts ben diferenciades: una que s'encarrega de les qüestions internes,

com són la coordinació i muntatge dels actes i concerts, el compliment del Reglament de Règim Intern, renovat el darrer mes de novembre, el seguiment del nivell musical i coordinant amb el director elaborar el repertori i el calendari de les actuacions; l'altra se'n fa càrrec de les qüestions extramusicals, com són les eixides i jornades de convivència així com també actes lúdics en general.

En el curt període d'existència de la Comissió, aquesta ha llençat diverses propostes de les quals, la que amb més força i més treball ha brollat, ha sigut i continua sent la de reivindicar les nostres necessitats i la manca d'espais adequats per a fer-ho. Altres de les propostes suggerides són la possibilitat d'anar a tocar als diferents camps de futbol dels equips més representatius de la ciutat, com són el València C.F. i el Llevant U.E. i la realització de la tant desitjada

acampada d'estiu.

La Comissió, periòdicament participà de forma activa en la Comissió de la nostra revista, NOTÍCIES MUSICALS, editada per la nostra banda.

Per a finalitzar, dir que de tot aquest treball, es donarà la informació detallada a la junta directiva de la Societat, la qual s'encarregarà de donar-li la legitimitat corresponent si és que ho considera oportú.